**Ждем Вас по адресу:**

**Центральная районная библиотека**

**ул. Щербакова,13**

**Часы работы:**

**с 11-00 ч. до 19-00ч.**

**Суббота – с 11-00 до 18-00 ч.**

**выходной – воскресенье**

**тел. 3-17-40, 3-20-45**

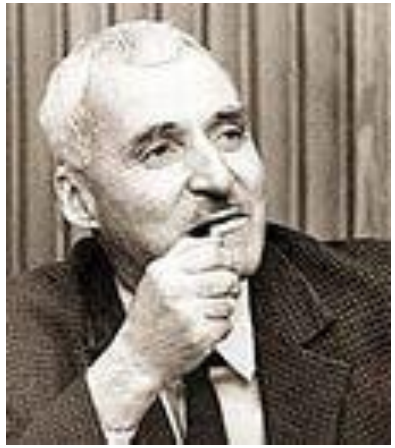
Последний четверг месяца – санитарный день

**Методико-библиографический отдел**

Симонов Константин Михайлович, родился в 1915 г. в Петрограде, в семье военного. Детские годы прошли в Рязани и Саратове. После переезда в Москву работал токарем на заводе, писал стихи, печатался в журналах. Закончил в 1938 году Литературный институт. В 1939 был направлен в качестве военного корреспондента на Халхин-Гол в Монголию. С началом войны работал в газете «Боевое знамя», «Красная звезда», где публиковались его военные корреспонденции. В годы войны написал пьесу «Русские люди», повесть «Дни и ночи». Широкую известность ему принесла лирика военных лет, роман « Живые и мертвые» После войны побывал в многочисленных зарубежных командировках – в Японии, США, Франции, Китае.

Вёл большую общественную деятельность, с 1954 по 1958 был главным редактором журнала «Новый мир», а в 1950-1953 – главным редактором «Литературной газеты».

**МБУК «Централизованная информационно-библиотечная система»**



# К. Симонов

(1915 – 1979)

## Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины…

Нязепетровск

2015

***

## А.Суркову

Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины,
Как шли бесконечные, злые дожди,
Как кринки несли нам усталые женщины,
Прижав, как детей, от дождя их к груди,

Как слезы они вытирали украдкою,
Как вслед нам шептали: — Господь вас спаси! -
И снова себя называли солдатками,
Как встарь повелось на великой Руси.

Слезами измеренный чаще, чем верстами,
Шел тракт, на пригорках скрываясь из глаз:
Деревни, деревни, деревни с погостами,
Как будто на них вся Россия сошлась,

Как будто за каждою русской околицей,
Крестом своих рук ограждая живых,
Всем миром сойдясь, наши прадеды молятся
За в бога не верящих внуков своих.

Ты знаешь, наверное, все-таки Родина —
Не дом городской, где я празднично жил,
А эти проселки, что дедами пройдены,
С простыми крестами их русских могил.

Не знаю, как ты, а меня с деревенскою
Дорожной тоской от села до села,
Со вдовьей слезою и с песнею женскою
Впервые война на проселках свела.

Ты помнишь, Алеша: изба под Борисовом,
По мертвому плачущий девичий крик,
Седая старуха в салопчике плисовом,
Весь в белом, как на смерть одетый, старик.

Ну что им сказать, чем утешить могли мы их?
Но, горе поняв своим бабьим чутьем,
Ты помнишь, старуха сказала:- Родимые,
Покуда идите, мы вас подождем.

«Мы вас подождем!»- говорили нам пажити.
«Мы вас подождем!»- говорили леса.
Ты знаешь, Алеша, ночами мне кажется,
Что следом за мной их идут голоса.

По русским обычаям, только пожарища
На русской земле раскидав позади,
На наших глазах умирали товарищи,
По-русски рубаху рванув на груди.

Нас пули с тобою пока еще милуют.
Но, трижды поверив, что жизнь уже вся,
Я все-таки горд был за самую милую,
За горькую землю, где я родился,

За то, что на ней умереть мне завещано,
Что русская мать нас на свет родила,
Что, в бой провожая нас, русская женщина
По-русски три раза меня обняла.

1941г